

Artes

La sueca Maja Michaelsdotter presenta en Barcelona 'Nobody puts baby in a corner'

El derecho a abortar hecho arte

HADA MACIÀ

Nada más entrar en la galería barcelonesa Lab36, el visitante se encuentra con una sala de espera. "Con esta primera parada, queríamos que el público se hiciera preguntas sobre el aborto, pero también que viviera la incertidumbre que experimentan las mujeres antes de someterse a una interrupción de embarazo", explica Toni Tora Botwid. Al fondo de la habitación, unas cortinas negras ocultan la instalación artística *Nobody puts baby in a corner*, cuyo entorno ha sido adecuado por esta escenógrafa y que acaba de inaugurar la artista textil de origen sueco Maja Michaelsdotter, antes de iniciar su gira por Europa, en el marco de las actividades OFF de la Barcelona Design Week.

Unas pastillas abortivas de gran tamaño creadas con la técnica textil *tufting* conforman esta obra suspendida en el aire, que gira sobre sí misma, iluminada por un foco y envuelta de neblina. Mientras tanto, en las paredes del espacio se reproduce una y otra vez el videoclip de *You don't own me*, de Lesley Gore, que formó parte de la banda sonora de *Dirty dancing*. "La película expone los peligros del aborto ilegal en la época, mientras que la canción de Lesley Gore, lanzada en los 60, se popu-



Maja Michaelsdotter delante de las pastillas abortivas que ha creado con la técnica textil *tufting*

■ Nobody puts baby in a...

Lab36-Art Gallery

C/ Trafalgar, 36, Barcelona

Fecha y horario: Hasta el 31 de octubre, de martes a viernes de 16 h a 19 h

Precio: Gratuito

■ Lab36.org

larizó en unos años en los que la interrupción de embarazo aún estaba penalizada", explica Michaelsdotter, quien insiste en que este derecho se está poniendo en duda de nuevo en países como Estados Unidos. "Estamos volviendo a los años 60. Hay que seguir luchando", denuncia.

La instalación, que se podrá visitar gratuitamente hasta el 31 de octubre, ha sido presentada esta semana en el Yurbban Passage

Hotel & Spa por la misma artista junto a Paola Bjäringer, comisaria de la obra e impulsora de *Misschiefs*, una plataforma feminista que ofrece espacios a artistas y diseñadoras para expresarse y dar a conocer su trabajo en todo el mundo. A la cita también acudió Cristina Ljungberg, fundadora de la Firestorm Foundation, que incidió en que el aborto "es una cuestión de salud, de la experiencia vital de las mujeres", sobre la

que es necesario conversar, también desde el arte.

La inauguración de *Nobody puts baby in a corner* en Barcelona coincide con la iniciativa del Gobierno español para consagrar el derecho al aborto en la Constitución. "España se está moviendo en la dirección correcta", opina Michaelsdotter. "Es un derecho que hay que normalizar y para lograrlo hacen falta acciones valientes como esta", termina.

Últimos días

Contrapunto. Sergi Aguilar
La Virreina Centre de la Imatge
■ Hasta el 19 de octubre

Creer entre dos artistas.
Homenaje a Claude Picasso
Museu Picasso
■ Hasta el 26 de octubre

Carlos Motta. Plegarias de resistencia
Macba
■ Hasta el 26 de octubre

Fuera de marco
CaixaForum Barcelona
■ Hasta el 26 de octubre

Chris Ware. Dibujar es pensar
CCCB
■ Hasta el 9 de noviembre

Cómo diseñar una revolución:
La vía chilena al diseño
Disseny Hub
■ Hasta el 16 de noviembre

Barcelona. El archivo que somos
Saló del Tinell
■ Hasta el 23 de noviembre

Kosmopolis 25

La fiesta de la literatura amplificada

CCCB
22 – 26.10

Programa completo en kosmopolis.cccb.org

#kosmopolis2025

Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura

Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura
Literatura

!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!

Art Spiegelman
Berta Dávila
Chris Ware
Isabella Hammad
Keum Suk Gendry-Kim
Kim Hye-jin
László Krasznahorkai
Quimi Portet
Yolanda Castaño

Organiza: ccb.org

Con el apoyo de:

Con la colaboración de:

